



**Εθνικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης**

Υπουργείο Πολιτισμού
& Αθλητισμού

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΙΑ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ ΜΕ
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟ ΚΑΤΩ ΤΟΥ ΟΡΙΟΥ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΙΑΚΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ**

με τίτλο:

«Παροχή Υπηρεσιών Οργάνωσης και Παραγωγής έκθεσης στην Μπιενάλε Βενετίας»

1. Αναθέτουσα αρχή

Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ)

Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου εποπτευόμενο από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Ταχ. διεύθυνση: Λεωφ. Καλλιρόης & Αμβρ. Φραντζή (Πρώην εργοστάσιο ΦΙΞ), Κωδικός ΝΥΤΣ: ΕΛ3

2. Επικοινωνία

Τα έγγραφα της σύμβασης είναι διαθέσιμα για απεριόριστη, πλήρη, άμεση και δωρεάν πρόσβαση στη διεύθυνση: www.promitheus.gov.gr

Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από την προαναφερθείσα διεύθυνση.

Οι προσφορές ή οι αιτήσεις συμμετοχής πρέπει να υποβάλλονται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: www.promitheus.gov.gr

3. Αντικείμενο διαγωνισμού

Ο παρών ηλεκτρονικός διαγωνισμός διενεργείται από το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με σκοπό την επιλογή αναδόχου για την παροχή υπηρεσιών οργάνωσης και παραγωγής της έκθεσης με τίτλο “Ξηρόμερο/Dryland που έχει επιλεγεί για να εκπροσωπήσει την Ελλάδα στο Ελληνικό Περίπτερο στην 60ή Διεθνή Καλλιτεχνική Έκθεση της Μπιενάλε Βενετίας 2024.

4. Εκτιμώμενη συνολική αξία

165.000,00 € (μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ).

5. Τόπος εκτέλεσης της σύμβασης

ΕΜΣΤ, Λεωφ. Καλλιρόης & Αμβρ. Φραντζή (Πρώην εργοστάσιο ΦΙΞ), Αθήνα

**6. Ημερομηνία καταχώρησης στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ):
26/01/2024**

Η Διακήρυξη θα καταχωρηθεί στο διαδίκτυο, στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής, στη διεύθυνση (URL): <https://www.emst.gr/category/proclamations> στις 26/01/2024.

7. Πληροφορίες με τη σύμβαση

Δεν επιτρέπονται εναλλακτικές προσφορές.

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων:

- CPV: 79952100 υπηρεσίες οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων
- CPV: 92521100 υπηρεσίες εκθέσεων μουσείων

8. Διάρκεια υλοποίησης

Η χρονική διάρκεια του έργου ορίζεται σε δώδεκα (12) μήνες.

9. Ισχύς προσφορών

Οι υποβαλλόμενες προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους οικονομικούς φορείς για διάστημα δώδεκα (12) μηνών από την επομένη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής των προσφορών.

10. Κριτήριο ανάθεσης

Κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής.

11. Προϋποθέσεις συμμετοχής

Οι οικονομικοί φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης απαιτείται να ασκούν δραστηριότητα συναφή με το αντικείμενο της σύμβασης.

Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε ένα από τα επαγγελματικά μητρώα που τηρούνται στο κράτος εγκατάστασής τους ή να ικανοποιούν οποιαδήποτε άλλη απαίτηση ορίζεται στο Παράρτημα XI του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016. Εφόσον οι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν ειδική έγκριση ή να είναι μέλη συγκεκριμένου οργανισμού για να μπορούν να παράσχουν τη σχετική υπηρεσία στη χώρα καταγωγής τους, η αναθέτουσα αρχή μπορεί να τους ζητεί να αποδείξουν ότι διαθέτουν την έγκριση αυτή ή ότι είναι μέλη του εν λόγω οργανισμού ή να τους καλέσει να προβούν σε ένορκη δήλωση ενώπιον συμβολαιογράφου σχετικά με την άσκηση του συγκεκριμένου επαγγέλματος.

Στην περίπτωση οικονομικών φορέων εγκατεστημένων σε κράτος μέλους του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ) ή σε τρίτες χώρες που προσχωρήσει στη ΣΔΣ, ή σε τρίτες χώρες που δεν emπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε αντίστοιχα επαγγελματικά μητρώα.

Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς θα πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι στο οικείο επαγγελματικό μητρώο, εφόσον, κατά την κείμενη νομοθεσία, απαιτείται η εγγραφή τους για την υπό ανάθεση υπηρεσία.

Σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η καταλληλότητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας θα πρέπει να καλύπτεται από όλα τα μέλη της ένωσης.

12. Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια

Όσον αφορά την οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης, οι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν γενικό ετήσιο κύκλο εργασιών για καθένα εκ των τριών (3) τελευταίων οικονομικών ετών (2021, 2022, 2023) ίσο ή μεγαλύτερο του **100%** της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Συνεπώς η οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια της σύμβασης διαμορφώνεται κατ' ελάχιστο ως εξής:

1. έτος 2020 κύκλος εργασιών 165.000,00 νόμισμα Ευρώ
2. έτος 2021 κύκλος εργασιών 165.000,00 νόμισμα Ευρώ
3. έτος 2022 κύκλος εργασιών 165.000,00 νόμισμα Ευρώ

Σε περίπτωση που ο οικονομικός φορέας δραστηριοποιείται για χρονικό διάστημα μικρότερο των τριών διαχειριστικών χρήσεων, τότε ο γενικός ετήσιος κύκλος εργασιών για όσες διαχειριστικές χρήσεις

δραστηριοποιείται, θα πρέπει να είναι ίσος ή μεγαλύτερος του **100%** του προϋπολογισμού του Σύμβασης, μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Εάν ο οικονομικός φορέας είναι Ένωση φυσικών ή νομικών προσώπων ή Κοινοπραξία, η οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια μπορεί να προκύπτει και αθροιστικά από όλα τα μέλη της Κοινοπραξίας ή Ένωσης.

13. Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα

Όσον αφορά στην τεχνική και επαγγελματική ικανότητα για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης, οι οικονομικοί φορείς απαιτείται:

α) κατά τη διάρκεια των τριών (3) τελευταίων ετών, δηλαδή τα έτη από 2020 έως και σήμερα, να έχουν εκτελέσουν επιτυχώς τουλάχιστον δύο (2) ή περισσότερα έργα συναφούς αντικείμενου των οποίων ο συνολικός προϋπολογισμός αθροιστικά, μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, να είναι ίσος ή μεγαλύτερος από τον προϋπολογισμό της παρούσας σύμβασης, και τα οποία περιλαμβάνουν την παροχή υπηρεσιών οργάνωσης και παραγωγής εικαστικών εκθέσεων σε μουσεία ή άλλους εκθεσιακούς χώρους.

β) να διαθέτουν ανθρώπινο δυναμικό και πόρους ικανούς και αξιόπιστους για να φέρει σε πέρας επιτυχώς τις απαιτήσεις του έργου, σε όρους απαιτούμενης εξειδίκευσης, επαγγελματικών προσόντων και εμπειρίας. Συγκεκριμένα απαιτείται κατ' ελάχιστον να αποδείξουν ότι η Ομάδα Έργου που θα απασχοληθεί στο έργο απαρτίζεται από τουλάχιστον πέντε (5) τεχνικούς με εμπειρία τουλάχιστον πενταετή στην εγκατάσταση εικαστικών εκθέσεων ενώ το στέλεχος της ομάδας έργου που θα ορισθεί ως επικεφαλής έργου να διαθέτει τουλάχιστον δεκαετή (10) εμπειρία στην παραγωγή εικαστικών εκθέσεων και την εγκατάσταση έργων τέχνης.

Επισημαίνεται επίσης ότι, ο Ανάδοχος θα πρέπει να δημιουργήσει με δική του ευθύνη και χρησιμοποιώντας την εμπειρία του την κατάλληλη ομάδα έργου που θα στελεχώνει τα απαιτούμενα συνεργεία για την επιτυχή υλοποίηση της προκηρυσσόμενης σύμβασης. Η Ομάδα Έργου θα πρέπει να περιλαμβάνει τουλάχιστον πέντε (5) εξειδικευμένους τεχνικούς συσκευασίας και ανάρτησης έργων τέχνης με εμπειρία τουλάχιστον πέντε ετών στο συγκεκριμένο αντικείμενο, τέσσερις (4) εξειδικευμένους συνεργάτες οι οποίοι θα έχουν τουλάχιστον πέντε ετών εμπειρία στη διοργάνωση και παραγωγή εικαστικών εκθέσεων, τεχνικό προσωπικό που θα αναλάβει τη μεταφορά και εγκατάσταση των έργων, καθώς και έναν επικεφαλής Υπεύθυνο Έργου, ο οποίος να διαθέτει τουλάχιστον δεκαετή (10) εμπειρία και εξειδίκευση σε θέματα, διοργάνωσης και παραγωγής εικαστικών εκθέσεων σε μουσεία ή άλλους εκθεσιακούς χώρους.

Εάν ο οικονομικός φορέας είναι Ένωση φυσικών ή νομικών προσώπων ή Κοινοπραξία, η τεχνική και επαγγελματική ικανότητα μπορεί να προκύπτει και αθροιστικά από όλα τα μέλη της Κοινοπραξίας ή Ένωσης.

14. Όροι εκτέλεσης της σύμβασης:

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στα άρθρα 4, 5 και 6 της Διακήρυξης.

15. Προθεσμία παραλαβής των προσφορών ή των αιτήσεων συμμετοχής

Ημερομηνία: 12/02/2024

Τοπική ώρα: 12:00

16. Γλώσσες στις οποίες μπορούν να υποβληθούν οι προσφορές ή οι αιτήσεις συμμετοχής:

Ελληνικά

17. Ελάχιστη απαιτούμενη χρονική διάρκεια ισχύος της προσφοράς

Δώδεκα (12) μήνες από την αναφερόμενη ημερομηνία παραλαβής των προσφορών.

18. Αποσφράγιση των προσφορών

Η αποσφράγιση θα γίνει ηλεκτρονικά μέσω του συστήματος ΕΣΗΔΗΣ από το πιστοποιημένο αρμόδιο όργανο της Αναθέτουσας Αρχής (Επιτροπή Διαγωνισμού).

Ημερομηνία: 15/02/2024

Τοπική ώρα: 13:00

Τόπος: Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Λεωφ. Καλλιρρόης & Αμβρ. Φραντζή (Πρώην εργοστάσιο ΦΙΞ), 11743 Αθήνα

Συμπληρωματικές πληροφορίες:

ΕΓΓΥΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς, εγγυητική επιστολή συμμετοχής, ίση με το 2% της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης εκτός ΦΠΑ, που ανέρχεται στο ποσό των τριών χιλιάδων τριακοσίων ευρώ (€ 3.300,00).

Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η εγγύηση συμμετοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση.

ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

Για την υπογραφή της σύμβασης απαιτείται η παροχή εγγύησης καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 4 του ν. 4412/2016, το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 4% επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, και η οποία κατατίθεται μέχρι και την υπογραφή του συμφωνητικού.

19. Διαδικασίες προσφυγής

Φορέας αρμόδιος για τις διαδικασίες προσφυγής

Αρχή Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (ΑΕΠΠ)

Λεωφ.Θηβών 196-198, Κτίριο Κεράνης, 18233, Αγ. Ιωάννης Ρέντης, Αθήνα

<http://www.aepp-procurement.gr/>

email: aepp@aepp-procurement.gr

Τηλέφωνο: +30 2132141216

Φαξ: +30 2132141229

Προθεσμίες άσκησης προδικαστικής προσφυγής

(α) Δέκα (10) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης στον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα αν η πράξη κοινοποιήθηκε με ηλεκτρονικά μέσα ή τηλεομοιοτυπία ή

(β) δεκαπέντε (15) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης σε αυτόν αν χρησιμοποιήθηκαν άλλα μέσα επικοινωνίας, άλλως

(γ) δέκα (10) ημέρες από την πλήρη, πραγματική ή τεκμαιρόμενη, γνώση της πράξης που βλάπτει τα συμφέροντα του ενδιαφερόμενου οικονομικού φορέα. Ειδικά για την άσκηση προσφυγής κατά προκήρυξης, η πλήρης γνώση αυτής τεκμαίρεται μετά την πάροδο δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση στο ΚΗΜΔΗΣ.

Σε περίπτωση παράλειψης, η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι δεκαπέντε (15) ημέρες από την επομένη της συντέλεσης της προσβαλλόμενης παράλειψης.