

## 1. ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΣΑΝ ΜΙΚΡΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Μέσο: .....ΕΘΝΟΣ

Ημ. Έκδοσης: ...28/11/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: ...28/11/2017

Σελίδα: ..... 41

Innews ΑΕ - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



## Μια έκθεση σαν μικρός απολογισμός

Είναι αναμφίβολα μια σπουδαία στιγμή για το **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**. Και αυτό γιατί έναν χρόνο μετά τη μερική λειτουργία του και τα εγκαίνια των χώρων των περιοδικών του εκθέσεων παρουσιάζει 39 νέα αποκτήματα 33 καλλιτεχνών που εντάχθηκαν στη συλλογή του από το 2014 έως το 2017.

Αυτή η πρώτη επιλογή από τα «Νέα αποκτήματα (2014-2017)», όπως τιτλοφορείται η έκθεση που εγκαινιάστηκε χθες (ένα 24ωρο πριν από την επίσημη λήξη σήμερα της θητείας της διευθύντριας του Μουσείου, **Κατερίνας Κοσκινά**), σηματοδοτεί την ενίσχυση της συλλογής και την έναρξη ενός νέου διαλόγου με την ευρύτερη πολιτιστική και εικαστική παραγωγή εντός και εκτός του **ΕΜΣΤ**, ενώ φέρνει το μουσείο πιο κοντά στον τελικό του στόχο: το άνοιγμα των χώρων των μόνιμων συλλογών του!

### Διεύρυνση

Παράλληλα, με την έντονη δραστηριοποίησή του στην Ελλάδα και το εξωτερικό και την επίλυση διοικητικών θεμάτων που θα το οδηγήσουν σύντομα στο άνοιγμα όλων των χώρων του, το **ΕΜΣΤ** διεύρυνε και τη συλλογή του κατά 150 έργα, φτάνοντας αισίως σήμερα τον αριθμό της συλλογής στα 1.150.

Με μακροχρόνιους δανεισμούς, γενναίες δωρεές, αλλά και κάποιες αγορές, η συλλογή του **ΕΜΣΤ** συμπληρώνει τις υπάρχουσες ενότητες της και εισάγει νέους άξονες με νέες θεματικές.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΪΛΑΚΗΣ