

1. ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΕΡΩΤΗΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΜΣΤ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 23/11/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 23/11/2017

Σελίδα: 1



● **ΕΜΣΤ:** Σε λίγες μέρες λήγει η θητεία της καλλιτεχνικής διευθύντριας του **ΕΜΣΤ**, **Κατερίνας Κοσκινά**. Θα ανανεωθεί ή όχι; **Σελ. 15**

1. ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΕΡΩΤΗΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΜΣΤ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 23/11/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 23/11/2017

Σελίδα: 15



ΠΡΟΒΟΛΕΣ | ΤΗΣ ΓΙΟΥΛΗΣ ΕΠΤΑΚΟΙΛΗ

Άλλο ένα ερώτημα για το ΕΜΣΤ

Χθες εγκαινιάστηκε στο **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονων Τέχνων (ΕΜΣΤ)** μια ενδιαφέρουσα έκθεση, ένα διαδραστικό εικαστικό πρόγραμμα με τίτλο «Face forward... into my home», το οποίο σχεδιάστηκε από το **ΕΜΣΤ**, σε συνεργασία με την Υπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες. Παρουσιάζει ιστορίες ανθρώπων που αναγκάστηκαν να αφήσουν την πατρίδα τους και προσπαθούν να ξαναχτίσουν τη ζωή τους στην Ελλάδα. Εντεκα έργα από τη συλλογή σύγ-

χρονης τέχνης του μουσείου ενέπνευσαν τους πρόσφυγες που συμμετέχουν στο πρότζεκτ.

Την ίδια στιγμή, όμως, που το μισάνοιχτο **ΕΜΣΤ** προσπαθεί να βρει τον βηματισμό του στη μετά documenta εποχή, έρχονται οι ίδιες οι εξελίξεις να απειλήσουν και πάλι την πορεία του προς το πολυπόθητο ολοκληρωτικό άνοιγμα.

Την ερχόμενη Τρίτη 28 Νοεμβρίου, η θητεία της καλλιτεχνικής διευθύντριας του μουσείου Κατερίνας **Κοοκινά** λήγει



Τι θα γίνει με τη θητεία της νυν διευθύντριας του **ΕΜΣΤ** Κατερίνας Κοοκινά;

και μέχρι αυτήν τη στιγμή όλα τα καρτιά –από την πλευρά του υπουργείου Πολιτισμού– παραμένουν κλειστά για το αν θα ανανεωθεί η θητεία της ή θα ξαναμπει το **ΕΜΣΤ** σε νέες περιπέτειες και καθυστερήσεις. Η κ. **Κοοκινά**, όπως είναι γνωστό, επιθυμεί να παραμείνει, διεκδικεί όμως τετραετή θητεία. Η υπουργός Πολιτισμού Λυδία Κονιόρδου δεν αποκαλύπτει την απόφασή της και το μόνο που επαναλαμβάνει διαρκώς είναι ότι το μουσείο θα ανοίξει

κανονικά εντός του πρώτου εξαμήνου του 2018.

Δεν έχουμε καμία διάθεση να αμφισβητήσουμε την υπουργό· άλλωστε, το πρώτο εξαμήνου του νέου έτους έχει σχεδόν φθάσει. Το τι θα πράξει τις επόμενες επόμενες ημέρες σε σχέση με τη θητεία της κ. **Κοοκινά** θα μας δείξει αν υπάρχουν ελπίδες να τηρηθεί το χρονοδιάγραμμα ή όχι, αφήνοντας το **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονων Τέχνων** μισάνοιχτο για αρκετό καιρό ακόμη.